

EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN

Habilitação Profissional Técnica de Nível Médio de TÉCNICO EM TEATRO

Módulo I	c/h
I.1 – Estudos do Movimento	100
I.2 – Jogos Teatrais e Improvisação	100
I.3 – Práticas Teatrais : Bonecos e Contação de Histórias	100
I.4 – História das Artes Cênicas Brasileiras I	100
I.5 – Fisiologia da Voz e Técnica Vocal	50
I.6 – Ética e Cidadania Organizacional	50
Total	500

Módulo I: Sem certificação Técnica

Módulo II	c/h
II.1 – Práticas Teatrais II: Atuação Cênica	100
II.2 – Estudos do Movimento	100
II.3 – Teatro de Rua	50
II.4 – Técnica Vocal para o Teatro	50
II.5 – Práticas de Canto e Dança em Arte Dramática	50
II.6 – História das Artes Cênicas Brasileiras II	50
II.7 – Linguagem, Trabalho e Tecnologia	50
II.8 – Planejamento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Arte Dramática	50
Total	500

Módulo II: Sem certificação Técnica

Módulo III	c/h
III.1 – Práticas Teatrais III: Montagem de Espetáculos	100
III.2 – Caracterização Cênica Figurino, Maquiagem e Adereços	100
III.3 – Teatro, Cultura e Educação	100
III.4 – Gestão Cultural	100
III.5 – Práticas Corporais e Vocais para Produção de Espetáculos	50
III.6 – Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Arte Dramática	50
Total	500

Módulo I + II + III

Organização Curricular - Teatro

Escrito por Administrator

Qua, 17 de Abril de 2013 15:11 - Última atualização Qua, 06 de Janeiro de 2016 09:10

Habilitação Profissional Técnica de Nível Médio de

TÉCNICO EM TEATRO