

Coro Cênico: Uma perspectiva do canto coral

Escrito por Administrator

Sex, 28 de Janeiro de 2011 15:28 - Última atualização Sex, 28 de Janeiro de 2011 15:33

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) aqui apresentado tem como objeto o estudo das possibilidades de outras formas de coro, tendo como fonte de pesquisa o “Coro Cênico”. Este formato nos apresenta uma grande construção artística que une as características do canto coral e das artes cênicas na proposta de uma apresentação musical diferenciada. Este trabalho expõe detalhes que podem vir de encontro à curiosidade e interesse de estudantes e profissionais do campo de atuação musical.

Palavras Chave: Coro, Coro Cênico, Regência.

[Coro Cênico: Uma perspectiva do canto coral](#)