

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/01/2017 - PROCESSO Nº 2393/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: Danças Brasileiras

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

01/ Raquel Machado Pereira / 12.214.701 / 072.089.926-57;

02/ Marília Balbi Silveira / 33.848.713-X / 345.523.648-04;

03/ Hoelis Henrique Mariano da Silva / 55.397.144 / 294.272.058-14;

05/ Marcela Renata Costa Silverio / 49.323.672-7 / 419.098.858-86;

06/ José Antonio da Conceição Montalvão / 20.385.771-9 / 852.360.987-34;

07/ Silvana de Jesus Santos / 33.264.309-8 / 341.759.448-00;

08/ Rodolfo Luiz Vetore / 42.048.420-6 / 333.560.958-11;

09/ Anderson Avelino da Silva Cunha / 39.931.882-3 / 380.159.858-62;

10/ Kleber Rodrigo Lourenço Silva / 5.383.950 / 034.600.214-11;

11/ Joyce Rodrigues Walendy / 33.119.062-X / 348.861.148-57;

12/ Franciane Salgado de Paula / 42.443.488-X / 310.448.958-02;

DATA: 11/06/2017.

HORÁRIO: 14 HORAS.

DURAÇÃO: 02 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (segundo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):

1. Princípios étnicos e culturais relacionados a manifestações artísticas de dança;
2. Noções antropológicas de cultura e cultura popular;

3. Conceitos e dados sócio históricos sobre as principais danças brasileiras: coco; ciranda; maracatu; frevo; jongo; samba
4. Características técnicas das danças brasileiras: ritmos; passos; organização corporal; espacial;
5. Conceitos e técnicas de expressão corporal aplicado às danças brasileiras;
6. Metodologia de ensino-aprendizagem de danças brasileiras;
7. Tendências para a criação em danças brasileiras.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**04 / 34.988.874-7 / 365.109.188-03 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES**

SÃO PAULO, 05/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/02/2017 - PROCESSO Nº 2284/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: Práticas Teatrais III: Montagem de Espetáculos

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

01/ Letícia de Oliveira Rodrigues / 40.755.692-8 / 350.805.568-03;

02/ Nina Nussenzweig Hotimsky / 46.724.401-7 / 381.879.758-73;

03/ Carina Gotardelo Ferro da Costa / 43.596.672-8 / 229.923.278-83;

04/ Kelly Cristina Fernandes / 23.067.229-2 / 262.055.468-33;

05/ Gabrielle Eva da Silva / 44.452.205-0 / 384.120.098-27;

06/ Roberta Marcolin Garcia / 33.863.761-8 / 296.861.798-28;

07/ Graciane Borges Pires / 52.914.207-7 / 010.107.100-01;

08/ Caroline de Carvalho Sousa / 12.850.421-82 / 062.451.645-83;

09/ Maurício Augusto Perussi de Souza / 24.517.337-7 / 325.333.208-03;

10/ Thiago Abel Martins da Silva / 44.197.566-5 / 369.711.678-99;

11/ Osvaldo Pinheiro da Silva / 36.548.041-1 / 806.473.593-91;

12/ Lucia Capuchinqui / 18.921.364-4 / 118.811.528-63;

13/ Natasha Curuci de Jesus / 33.369.044-8 / 365.848.828-02;

14/ Rodrigo José Guergolet / 42.677.629-X / 374.953.858-12;

15/ Daniel Franco Beltramelho / 43.615.192-3 / 410.163.028-35;

16/ Adriana Lobo Martins / 35.259.031-2 / 370.536.238-07;

17/ Maria Izabel Neiva / 27.527.654-5 / 175.934.588-14;

- 18/ GlauCIA Ribeiro Felipe Cabral / 22.476.989-3 / 162.973.628-74;
- 19/ Pedro Luis Braga Silva / 34.143.812-1 / 367.736.888-09;
- 20/ Pamela Regina Pereira da Silva Gentile / 43.614.028-7 / 359.705.748-99;
- 21/ Thiago Nascimento Pereira / 48.317.972-3 / 229.370.638-96;
- 22/ Telma Helena dos Santos / 33.221.480-1 / 217.720.328-75;
- 23/ Lucas da Silva Manzano / 14.285.803-7 / 392.235.758-00;
- 24/ Érica Rodrigues Pedrosa / 27.554.375-4 / 326.681.628-58;
- 25/ Ana Paula Pavanello Sultani / 28.726.703-9 / 257.143.868-92;
- 27/ Camila Larissa Ivo / 13.483.218 / 939.884.511-34;
- 28/ Amanda Santos Souza / 46.239.611-3 / 315.271.108-50;
- 29/ Vagner Lopes Roman Junior / 17.850.684-9 / 078.032.688-11;
- 30/ Marcelo de Andrade Melo / 8.733.071-4 / 085.312.748-42;
- 31/ Rosana Lazaro / 33.361.863-4 / 316.502.928-80;
- 32/ Élder Sereni Ildefonso / 43.453.337-3 / 329.515.278-02;
- 34/ Katia de Carvalho Lazarini / 33.529.115-6 / 313.774.958-17;
- 35/ Carmen Pinheiro da Silva / 29.188.675-9 / 247.161.728-05;
- 36/ Danilo Silveira / 40.317.472-7 / 350.381.068-46;
- 37/ Rogério Raineri / 12.345.914-X / 056.382.238-43;
- 38/ Luciano Mendes de Jesus / 24.149.579-9 / 117.820.298.42;
- 39/ Solange Aparecida Dias / 14.241.960-6 / 089.040.358-99;
- 40/ Anderson de Jesus da Cruz Jacob / 33.661.235-7 / 285.435.358-75;
- 41/ Maria Carolina de Hollanda Cavalcanti Piñeiro / 46.018.285-7 / 081.360.374-93;
- 42/ João Paulo Querino da Silva / 001.808.213 / 084.190.474-06;
- 43/ Maria Silvia do Nascimento / 27.604.928-7 / 166.686.148-09;
- 45/ Ana Gomes de Menezes / 6.318.166 / 009.611.584.09;
- 46/ Ângela Garcia e Garcia Hoehne Peres Polato / 35.241.908-8 / 351.399-998-46;
- 47/ Rodrigo Bianchini / 27.286.864-4 / 273.793.008-14;

DATA: 13/06/2017.

HORÁRIO: 17:00 HORA.

DURAÇÃO: 2:00 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (segundo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Práticas Teatrais III: Montagem de Espetáculo

1. Métodos e processos de criação cênica;
2. Métodos de improvisação;
3. Fundamentos da encenação;
4. Tempo-ritmo cênico;
5. Relação ator-público;
6. Técnicas de criação coletiva;
7. Características de diferentes espaços cênicos: teatros, parques, centros culturais, rua e outros espaços alternativos.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**26 / 52.936.556-3 / 301.983.778-27 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**33 / 19.610.33 / 994.150.111-49 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**44 / 33.981.414-7 / 295.746.798-45 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES**

SÃO PAULO, 05/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/03/2017 - PROCESSO Nº 2285/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: Representação Digital de Projetos de Interiores II

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

1/ André Beloto Toti / 49.526.929-3 / 363.804.228-62;

2/ Felipe Dariel Pinto / 42.722.316-7 / 442.569.418-00;

3/ Michelle Pereira Paschoalick / 19.164.730-5 / 118.288.458-09;

4/ Fernanda Zangrossi Alves / 33.072.675-4 / 305.896.778-02;

5/ Camila Rabassi Pinheiro Camargo / 44.990.413-1 / 360.097.858-63;

6/ Fabricio Lima de Souza / 24.855.873-0 / 273.121.348-58;

7/ Felipe Grigaites / 22.610.796-6 / 190.774.198-45;

8/ Mariana Ribeiro Dias / 34.087.463.6 / 227.966.288-41;

9/ Talita Souza Coelho da Silva / 44.212.118-0 / 325.563.668-00;

10/ Nanci Muniz de Macedo / 25.850.259-9 / 261.622.508-57;

11/ Katia Angelini / 26.690.467-1 / 166.729.958-11;

12/ Yves Danillo Bocutti / 46.992.491-3 / 377.769.508-40;

13/ Caroline Daiane Alves / 47.572.524-4 / 391.889.348-02;

14/ Denise Castilho Pires / 25.787.580-3 / 273.368.968-12;

15/ Priscila Aline Borges Alves / 42.267.572-6 / 324.488.228-59;

16/ David Poleti / 34.097.742-5 / 338.580.778-60;

17/ Bruno Café e Alves Felice / 44.969.095-7 / 383.496.328-36;

- 18/ Paola Rosse / 35.079.118-1 / 315.508.228-37;
- 19/ Sandra Leonora Alvares / 18.800.582-1 / 197.011.308-12;
- 20/ Juliano Antônio Bezerra / 35.413.760-8 / 385.626.358-63;
- 21/ Laila Mansano de Araújo / 34.431.251-3 / 395.230.248-17;
- 22/ Cind Kelly Octaviano / 43.736.917-1 / 294.836.998-35;
- 23/ Paulo José Robles Pinheiro / 47.848.876 / 359.625.158-38;
- 24/ Cesar Augusto Delgado Medeiros / 29.919.765-7 / 288.284.838-22;
- 25/ Marcos Issao Kobayasi Tada / 26.756.253-6 / 272.219.448-14;
- 26/ Marco Aurélio da Silva / 19.342.557-9 / 104.268.838-96;
- 27/ Nivaldo Fernandes / 9.457.373-6 / 018.242.978-40;
- 28/ Marina Souza Rodrigues / 49.220.807-4 / 419.088.408-11;
- 29/ Luiza Coronato / 32.796.739-0 / 429.589.458-39;
- 31/ João Gabriel Farias Barbosa de Araújo / 13.525.815-40 / 019.082.705-00;
- 32/ Daniel Cândido de Oliveira / 80.645.863-84 / 660.467.000-78;
- 33/ Edileuza Knupp Nascimento / 34.274.983-3 / 302.270.558-10;
- 34/ Zaine Rocha de Souza Martins / 36.970.136-7 / 357.241.748-12;
- 35/ Irineu Akio Kawato / 28.189.359-7 / 282.706.408-16;
- 36/ Flávia Pavani / 34.271.744-3 / 350.996.618-07;
- 37/ Camila Araújo Raghi / 6.606.228-7 / 006.516.579-97;
- 38/ Edimar Vanderley da Rocha / 25.242.454 / 176.507.948-90;
- 40/ Ronei Ximenes da Fonseca / 25.050-951-9 / 184.142.558-33;
- 41/ Jefferson de Carvalho Feitosa / 43.965.500-6 / 433.301.748-38;

DATA: 14/06/2017.

HORÁRIO: 15 HORAS.

DURAÇÃO: 02 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (segundo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Representação Digital de Projetos de Interiores II

1. Construção de planta baixa utilizando: comandos básicos com inserção de paginação de piso;
2. Desenho de móveis em planta;
3. Organização de leiaute em ambiente;
4. Introdução ao sistema de cotação: manipulação dos diversos formatos de cotação existentes, conforme normas de desenho técnico ABNT; aplicação do sistema de cotação em planta baixa;

5. Inserção de textos: configuração de fontes e cores;
6. Inserção de blocos de objetos especiais, elementos normalizados e simbologia utilizada em desenho técnico e arquitetônico;
7. Utilização dos recursos apresentados para desenvolvimento de: planta baixa; cortes e vistas com aplicação de cotação; montagem da folha de impressão;
8. Desenho de móveis: vistas e cortes.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**39 / 30.359.645-4 / 294.444.128-06 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**30 / 5.761.413-1 / 013.313.848-85 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES**

SÃO PAULO, 05/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/04/2017 - PROCESSO Nº 2394/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: Danças de Salão

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

1/ Marília Balbi Silveira / 33.848.713-X / 345.523.648-04;

2/ Hoelis Henrique Mariano da Silva / 55.397.144 / 294.272.058-14;

3/ Danielle da Silva Santos / 49.477.739 - 4 / 233.244.898-57;

4/ Caio Henrique Bigaran Arouca / 43.596.472-0 / 347.914.468-36;

6/ Fernanda Romano da Silva e Oliveira / 30.932.713-1 / 286.760.318-86;

DATA: 13/06/2017.

HORÁRIO: 14 HORAS.

DURAÇÃO: 02 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (seguindo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Danças de Salão

1. Princípios étnicos e culturais relacionados a manifestações artísticas de danças de salão;
2. Conceitos e dados sócio históricos sobre os principais estilos de danças de salão; forró; salsa; samba; tango; zouk; outros;
3. Características técnicas dos principais estilos das danças de salão: ritmos e musicalidade; trabalho de pés; passos; organização corporal; organização espacial; desenvolvimento no salão;

4. Conceitos e técnicas de consciência e expressão corporal aplicado às danças de salão;
5. Tendências para a criação em danças de salão;
6. Técnicas de estruturação cênica da coreografia: figurino; maquiagem espacialidade; expressão facial; contextualização histórica.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**5 / 23.478.888-4 / 341.723.918-42 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES**

SÃO PAULO, 05/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/05/2017 - PROCESSO Nº 2282/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: História das Artes Cênicas Brasileiras I

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

01/ Nina Nussenzweig Hotimsky / 46.724.401-7 / 381.879.758-73;

02/ Rodrigo José Guergolet / 42.677.629-X / 374.953.858-12;

03/ Heloisa Hirai Hecker / 16.680.186-0 / 300.313.008-04;

04/ Ellen da Silva Paula / 42.535.735-1 / 369.724.338-19;

05/ Camila Larissa Ivo / 1.348.321-8 / 939.884.511-34;

06/ Davi José Rosa / 33.516.789-5 / 289.640.418-01;

07/ Amanda Santos Souza / 46.239.611-3 / 315.271.108-50;

08/ Vanessa Cristina Petroncari / 44.812.897-4 / 368.956.058-60;

09/ Elder Sereni Ildefonso / 43.453.337-3 / 329.515.278-02;

10/ Carmen Pinheiro da Silva / 29.188.675-9 / 247.161.728-05;

12/ Maria Silvia do Nascimento / 27.604.928-7 / 166.686.148-09;

13/ Thiago Miguel Lopes Ribeiro Cunha Sabino / 33.982.755-5 / 354.054.698-74;

16/ Monique Tomazi Gondin de Lima / 44.094.762-5 / 362.852.258-77;

17/ Thiago Nascimento Pereira / 48.317.972-3 / 229.370.638-96;

18/ Carina Gotardelo Ferro da Costa / 43.596.672-8 / 229.923.278-83;

19/ Giovanna Hernandez Cardoso / 31.209.091-34 / 410.359.168-43;

20/ Rosana Gonçalves Teixeira / 13.597.281 / 063.671.998-70;

- 21/ Pedro Luis Braga Silva / 34.143.812-1 / 367.736.888-09;
22/ Danilo Caputo Dorta / 41.339.955-2 / 325.614.788-74;
23/ Isadora Borges do Amaral / 36.070.919-9 / 410.358.978-73;
24/ Artur Mattar Moraes / 36.529.469-X / 415.303.918-73;
26/ Renato Mendes de Azevedo Silva / 47.071.641-1 / 405.963.058-69;
28/ Carolina Nogueira de Araujo / 44.950.594-7 / 384.058.348-93;

DATA: 14/06/2017.

HORÁRIO: 14 HORAS.

DURAÇÃO: 02 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (segundo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Histórias das Artes Cênicas Brasileiras I

1. História das Artes Cênicas Brasileiras
2. Aspectos das manifestações populares da cultura brasileira
3. Aspectos da evolução das linguagens artísticas em diferentes períodos históricos
4. Aspectos filosóficos do conceito de estética

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**25 / 33.981.414-7 / 295.746.798-45 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**11 / 17.562.742-3 / 100.314.448-90 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**14 / 001.708.922 / 052.397.864-29 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**15 / 39.089.149-6 / 399.518.438-32 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**27 / 7.772.720-5 / 063.099.104-93 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**29 / 25.905.866-X / 635.378.853-34 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES**

SÃO PAULO, 10/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/06/2017 - PROCESSO Nº 2283/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: História das Artes Cênicas Brasileiras II

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

01/ Nina Nussenzweig Hotimsky / 46.724.401-7 / 381.879.758-73;

02/ Kelly Cristina Fernandes / 23.067.229-2 / 262.055.468-33;

03/ Rodrigo José Guergolet / 42.677.629-X / 374.953.858-12;

05/ Ana Paula Pavanello Sultani / 28.726.703-9 / 257.143.868-92;

06/ Ellen da Silva Paula / 42.535.735-1 / 369.724.338-19;

07/ Camila Larissa Ivo / 1.348.321-8 / 939.884.511-34;

08/ Amanda Santos Souza / 46.239.611-3 / 315.271.108-50;

09/ Rosana Lazaro / 33.361.863-4 / 316.502.928-80;

10/ Elder Sereni Ildefonso / 43.453.337-3 / 329.515.278-02;

11/ Alexandre Francisco Silva Teixeira / 52.399.544-1 / 886.425.269-04;

12/ Thiago Miguel Lopes Ribeiro Cunha Sabino / 33.982.755-5 / 354.054.698-74;

13/ Heloisa Hirai Hecker / 16.680.186-0 / 300.313.008-04;

14/ Danilo Corrêa Pinto / 34.389.671-0 / 329.327.148-05;

15/ Thiago Nascimento Pereira / 48.317.972-3 / 229.370.638-96;

16/ Carina Gotardelo Ferro da Costa / 43.596.672-8 / 229.923.278-83;

19/ Rosana Gonçalves Teixeira / 13.597.281 / 063.671.998-70;

20/ Pedro Luis Braga Silva / 34.143.812-1 / 367.736.888-09;

21/ Danilo Caputo Dorta / 41.339.955-2 / 325.614.788-74;

23/ Renato Mendes de Azevedo Silva / 47.071.641-1 / 405.963.058-69;

26/ Eliani Hypolito de Souza / 34.627.375-4 / 336.930.668-92;

DATA: 14/06/2017.

HORÁRIO: 17 HORAS.

DURAÇÃO: 02 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (seguindo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Histórias das Artes Cênicas Brasileiras II

1. Elementos e características de estética teatral;
2. Conceitos filosóficos de estética;
3. Características dos diferentes movimentos e períodos artísticos da história brasileira;
4. Aspectos políticos, filosóficos e sociais da contemporaneidade;
5. Procedimentos para apreciação estética no contexto teatral.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

**4 / 12.850.421-82 / 062.451.645-83 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**17 / 61.089.398-58 / 028.674.150-47 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**18 / 60.914.780-62 / 025.473.600-98 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**22 / 44.451.194-5 / 328.782.638-71 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**24 / 7.772.720-5 / 063.099.104-93 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE
INSCRIÇÕES;**

**25 / 33.981.414-7 / 295.746.798-45 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO
CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE**



ANEXO 6

INSCRIÇÕES

SÃO PAULO, 10/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES – SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO - EDITAL Nº 180/07/2017 - PROCESSO Nº 2286/2017.

AUTORIZAÇÃO GOVERNAMENTAL CONSTANTE DO PROCESSO CEETEPS Nº 7.184-15 (SGP-178.338-16), PUBLICADA NO DOE DE 18/01/2017, SEÇÃO I, PÁGINA 41

EDITAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA ESCRITA.

A Comissão Especial de Concurso Público da **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, comunica aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para a Prova Escrita, a ser realizada na **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DE ARTES**, sita na **AVENIDA CRUZEIRO DO SUL, 2630 - SANTANA - SÃO PAULO**. Os candidatos convocados atenderão ao disposto no item 9 do Capítulo X do Edital de Abertura de Inscrições.

- COMPONENTE CURRICULAR: Dança, Arte e Cultura Urbana

INSCRIÇÃO(ÕES) DEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/NOME OU NOME SOCIAL/ D.I./ CPF:

02/ Anderson Avelino da Silva Cunha / 39.931.882-3 / 380.159.858-62;

03/ Daiana Miranda Carvalho / 45.698.408-2 / 377.457.798-63;

04/ Jocimara Rodrigues de Sousa / 33.262.193-5 / 215.495.498-71;

DATA: 12/06/2017.

HORÁRIO: 17:00 HORA.

DURAÇÃO: 2:00 HORAS.

PROGRAMA DA PROVA (segundo o Anexo II do Edital de Abertura de Inscrições):
Dança, Arte e Cultura Urbana

1. Princípios étnicos e culturais relacionados a manifestações artísticas de dança;
2. Noções antropológicas de cultura e indústria cultural, aplicadas ao movimento Hip Hop (Grafitti, MC's e DJ's);
3. Conceitos, características técnicas e dados sócio históricos sobre os principais estilos de danças urbanas (street dances);
4. Tendências de criação na área de danças urbanas/ street dances.

INSCRIÇÃO(ÕES) INDEFERIDA(S):

Nº DE INSCRIÇÃO/D.I. – TIPO/CPF:

01 / 30.985.399-0 / 310.476.288-05 / MOTIVO: NÃO ATENDIMENTO AO ITEM 2, DO CAPÍTULO III – DOS REQUISITOS DE TITULAÇÃO DO EDITAL DE ABERTURA DE



ANEXO 6

INSCRIÇÕES

SÃO PAULO, 10/05/2017

Nome e assinatura
Diretor de Escola Técnica

De acordo.

Nome e assinatura
Presidente da Comissão Especial de Concurso Público